

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)											
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Художественная направленность																												
Студия танца «Преображение» (авторская)	Народный сценический танец	Кикар Ф.Р.	12	2	30							1				1									5			
	Основы хореографии																				5							
	Классический танец																					1				1		
В темпе вальса (модифицированная)		Ханнанов М.Р.	16	8	160	8											2											
Линия танца (модифицированная)			8	2	30	2											4											
Танцуй красиво (модифицированная)		Никитин Е.В.	12	3	45	3											4											
Танцевальная мастерская (модифицированная)			12	3	45	3											4											
Танцевальное настроение (модифицированная)			4	1	15	1											4											
Студия танца «Арт-Way» (модифицированная)	Современный танец	Гайфутдинова В.В.	14	5	75		1	1	1		1	1							4	3		4	3					
	Классический танец	Мочалов Д.В.	4																	1	1		1	1				
	Классический танец	Денискина П.В.	16																	1								
	Гимнастика с элементами акробатики																			1	1	1		1	1			
	Современный танец																			2		3		2	3			
Студия танца «Арт-Way» (модифицированная)	Гимнастика с элементами акробатики	Денискина П.В.	2	2	30		1	1										1	1									
	Street dance	Гайфутдинова В.В.	4																2	2								
	Street dance	Гатауллин А.В.	4																2	2								
Основы хореографии (модифицированная)		Гайфутдинова В.В.	12	3	45	3											4											
Street Dance (модифицированная)		Казнова Е.В.	8	2	30			2											4									

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Татарский театр «Нур» (авторская)		Ибятова Р.Н.	6	1	15					1										6							
	Әдәби мирас	Гибадуллина С.А.	2																	2							
Бәйрәмнәр яратабыз (модифицированная)		Ибятова Р.Н.	22	4	60	1	1		1	1								4	6		6	6					
	Әдәби мирас	Гибадуллина С.А.	6																2		2	2					
Студия танца «Территория детства» (модифицированная)	Современный танец	Мифтахова Т.И.	5	6	90	2	1		1			1	1										2				
	Эстрадный танец																				2						
	Классический танец																						1				
	Классический танец	Мифтахов Р.Н.	6																		1		1	2			
	Основы хореографии																		2								
	Классический танец	Одинцова К.И.	13																		1						
	Эстрадный танец																				2						
	Современный танец																						4	6			
	Основы хореографии	Ганиева Р.И.	18																2								
	Ритмика																				2	2					
	Эстрадный танец																				2	4					
	Акробатика	Тухватуллина Д.И.	6																				2			2	2
Студия танца «Территория детства» (модифицированная)	Классический танец	Мифтахов Р.Н.	6	1	15				1											2							
	Эстрадный танец																				4						
	Акробатика	Тухватуллина Д.И.	2																		2						
Теория и история хореографического искусства (модифицированная)		Мифтахов Р.Н.	8	4	60	4												2									
Актерское мастерство в хореографии (модифицированная)		Мифтахов Р.Н.	3	1	15		1												3								
Актерское мастерство в хореографии (модифицированная)		Ганиева Р.И.	2	1	15	1												2									
Актерское мастерство в хореографии (модифицированная)		Мифтахова Т.И.	6	2	30		2												3								

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Актерское мастерство в хореографии (модифицированная)		Мифтахова Т.И.	2	1	15		1											2									
		Одинцова К.И.	1																1								
«Калейдоскоп». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)		Бурганова А.Ф.	24	6	90		3	3										4	4								
«Художественные фантазии». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)			12	3	45	3												4									
«Белая ворона». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)		Рафикова Э.Д.	20	5	75	1	2	2										4	4	4							
Свободное искусство (модифицированная)			8	2	30		2												4								
«Мозаика». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)		Закирова Р.Р.	32	8	120	3	5											4	4								
«Кисточка». Изобразительное и декоративно-прикладное творчество (модифицированная)		Лазарева А.П.	20	5	75	4		1										4		4							
«Волшебная кисточка» (модифицированная)		Умерова Л.М.	8	2	30	2												4									
Оригами (модифицированная)		Галиуллина О.Ю.	24	6	90			6											4								
			4	2	30			2											2								

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Театр моды «Эстель» (авторская)	Стилистика	Алексеева Н.С.	8	4	60		2			1	1									2							
	Умелые руки																2										
	Дизайн коллекционных моделей одежды																			2							
	Арт-визаж	Чайкина В.П.	8																2								
	Имидж																	2									
	Этикет														2												
	Сценическое движение	Антонова О.П.	8																2								
	Постановка шоу- показов																	2									
	Дефиле																	2									
	Парикмахерское искусство и стиль	Бикбова Л.Р.	8																2	2							
Культура общения															2												
Азбука культуры (модифицированная)	Культура одежды	Алексеева Н.С.	4	1	15	1												4									
	Основы ухода за внешностью	Чайкина В.П.	4													4											
Азбука культуры (модифицированная)	Этикет	Чайкина В.П.	4	1	15	1												4									
Лаборатория моды (модифицированная)	Мастерская моды	Алексеева Н.С.	8	2	30	1		1										4									
	Фотоимидж																			4							
	Мейкаперы	Чайкина В.П.	8																	4							
	Фотомейкап																			4							
Шить просто (модифицированная)		Алексеева Н.С.	4	1	15	1												4									
Азбука культуры (модифицированная)	Творческая мастерская	Алексеева Н.С.	4	1	15	1												4									
	Этикет	Чайкина В.П.	4													4											
«Нарисуй слона» (модифицированная)		Ёлкина А.В.	28	7	105	4	1	2										4	4	4							
Флористика (модифицированная)		Сальникова Е.А.	24	6	90	6												4									

образовательная программа	Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)										
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Театральная студия «Вдох» (модифицированная)		Астраханская А.Н.	8	2	30				1	1									4	4						
Режиссура праздников (модифицированная)			8	1	15					1									8							
Эстрадное пение (модифицированная)	Вокальный ансамбль «Кудрены»	Калашникова Э.Р.	4	1	3		1										4									
	модуль «Вива-данс»	Полушина И.К.	2														2									
	Вокальный ансамбль «Ежевика»	Калашникова Э.Р.	4	1	3				1										4							
	модуль «Вива-данс»	Полушина И.К.	2																2							
Путь к мастерству. Уровень PRO (модифицированная)	Вокальный ансамбль «Барби-коктейль»	Калашникова Э.Р.	2	1	7			1										2								
	модуль «Вива-данс»	Полушина И.К.	2															2								
Вокал (модифицированная)		Белоусова З.Ю.	8	2	30		1			1							4			4						
Эстрадный вокал (модифицированная)		Юсупова А.А.	8	2	30	1	1										4	4								
	модуль «Вива-данс»	Полушина И.К.	4														2	2								
Музыкальные ступеньки (модифицированная)		Юсупова А.А.	8	2	30	2											4									
Обучение игре на гитаре (модифицированная)		Зиганшин Д.Ф.	8	2	30	1	1										4	4								
Алые паруса (модифицированная)		Новикова О.А.	28	7	105		4		3								4		4							
Театр игры (модифицированная)		Песчанов Г.А.	16	4	60			4										4								
Театральная студия «Актерский двор» (модифицированная)		Хафизова Я.А.	28	7	105	7											4									
Эстрадный вокал (модифицированная)		Нигматзянова Г.Р.	12	3	45			1	2									4	4							
Театральная студия «Планета талантов» (модифицированная)		Саламова Е.А.	24	6	90			6										4								

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Футбол (модифицированная)		Хамидуллин Д.Ф.	8	2	40		2											4									
Мы играем в волейбол (модифицированная)		Склярова А.Н.	8	2	40	2											4										
Йога (модифицированная)		Ганиева Р.И.	1	1	15	1											1										
Йога (модифицированная)		Мифтахова Т.И.	8	2	30	2											4										
Йога (модифицированная)		Мифтахова Т.И.	2	1	15	1											2										
Студия спортивного бального танца «GRANDANCE» (модифицированная)		Ханнанов М.Р.	8	2	30	1				1							4				4						
Техническая направленность																											
Самodelкин (модифицированная)		Абдуллин Н.М.	28	7	105	7											4										
Туристско-краеведческая направленность																											
Литературное краеведение (модифицированная)		Рахматуллина Г.Р.	8	2	30					2											4						
Казанские легенды (модифицированная)		Олудина Э.А.	24	6	90	2		4									4		4								
Казань литературная (модифицированная)		Авхадиева А.Р.	8	2	30		2											4									
Казань литературная (модифицированная)		Романова Л.Ю.	8	2	30	2											4										
Хранители истории (модифицированная)		Еремина Т.В.	20	5	75	5											4										
Юный казанец (модифицированная)		Сафина Э.Р.	8	2	30		2											4									
Казанские маршруты (модифицированная)		Кушнаренко А.И.	28	7	105	7											4										
Естественнонаучная направленность																											
Эко-дизайн (модифицированная)		Воробьева И.М.	28	7	105			3		4									4		4						

образовательная программа		Ф.И.О.	пед. нагр.	кол- во гр.	кол- во обуч.	распределение групп (по г.о.)											распределение час/нед. (по г.о.)										
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
От молекулы до организма (модифицированная)		Поликарпова А.А.	8	2	30	2											4										
Окно в природу (адаптированная)		Деткина Э.А.	12	3	30		2	1										4	4								
Занимательная экология (модифицированная)		Галиева А.М.	8	2	30		2											4									
Зеленый пиксель (модифицированная)		Чернова В.Г.	8	2	30	2											4										
Социально-гуманитарная направленность																											
Студия юных журналистов (модифицированная)		Бушков Р.А.	8	2	30	2											4										
Юный журналист-краевед (модифицированная)			8	2	30				2											4							
Студия юных журналистов (модифицированная)		Баканов Р.П.	8	2	30					2										4							
Студия юных журналистов (модифицированная)		Наговицина Т.А.	12	3	45			3										4									
Школа этикета (модифицированная)			8	2	30			2											4								
Школа юного филолога (модифицированная)		Хасанова Г.А.	8	2	30	2											4										
Я познаю себя (модифицированная)		Гайсина А.Г.	8	2	30	2											4										
Я Могу (модифицированная)		Миннабутдинова Д.А.	8	2	30	2											4										
Я Могу (модифицированная)		Галлямова Г.Д.	8	2	30			2										4									
Узнай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Галлямова Г.Д.	4	1	15	1											2										
	Веселая азбука																		2								
Познай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Аношина И.В.	4	1	15	1											2										
	Веселая азбука																	2									
Знай-Ка (модифицированная)	Занимательный счет	Аношина И.В.	4	1	15	1											2										
	Веселая азбука																	2									

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(индивидуальные занятия)

образовательная программа	Ф.И.О.	Пед. нагрузка	Кол-во групп	Год обучения	Кол-во обуч.	Всего часов
Обучение игре на ударной установке (модифицированная)	Шелепов А.Ю.	18	1	1	1	2
				2	3	6
				3	1	2
				4	1	2
				5	3	6
Юный солист (модифицированная)	Калашникова Э.Р.	6	1	2	1	2
				3	1	2
				4	1	2
Путь к мастерству. Уровень PRO (модифицированная)	Калашникова Э.Р.	8	1	1	2	4
				2	2	4
Юный солист (модифицированная)	Юсупова А.А.	12	1	1	2	4
				2	2	4
				3	2	4
Юный солист (модифицированная)	Михайлова Л.М.	30	1	1	12	24
				3	3	6